

ポール・メイエ 選定会 & トークショー

〈ビュッフェ・克蘭ポン〉の製品テスターを務める
ポール・メイエ氏をお迎えし、スペシャルイベントを開催いたします。

2026.11.27(金) Event ① 16:30～18:35
Event ② 19:00 開始 (18:40 開場)

ビュッフェ・克蘭ポン・ジャパン 多目的ホール Salle Pavillon d'Or
東京都江東区東陽4-8-17 東京メトロ東西線「東陽町」駅 徒歩3分

GUEST



Clarinet
ポール・メイエ
ソロ奏者
パリ地方音楽院教授
レ・ヴァン・フランス
メンバー



Piano
阿部加奈子

Event 1 クラリネット選定会 ※通訳付き

事前予約制にて、ポール・メイエ氏による選定会を実施します。

- 時間 16:30～18:35
 - 定員 5名※先着順
 - 費用 選定料16,500円(税込)
※楽器本体価格は別途必要となります
- | | |
|------|--------|
| 選定会① | 16:30～ |
| 選定会② | 16:55～ |
| 選定会③ | 17:20～ |
| 選定会④ | 17:45～ |
| 選定会⑤ | 18:10～ |

※ 選定楽器は全国の公認特約店、またはショールームにてご購入いただけます。
※ 選定会お申込みの方はEvent②(トークショー)にご予約なしでご入場いただけます。

Event 2 トークショー ※通訳付き

今年アップデートされた“Divine”の開発秘話や製品テスターとしての役割、奏者としての活動などについてお話しいただくほか、メイエ氏による演奏もお楽しみいただけます。イベント終了後には、メイエ氏との記念撮影タイムも設けております。

- 時間 19:00 開始 (18:40 開場)
- 定員 45名※先着順
- 入場料 無料※要予約
- 出演 Clarinet ポール・メイエ
Piano 阿部 加奈子

お申込みは
こちらから



https://buffetcrampon.jp/clsr_sp2/



Clarinet

ポール・メイエ Paul Meyer

1965年フランス・ミルーズ生まれ。パリ国立高等音楽院、バーゼル音楽大学で学ぶ。1982年ユーロビジョン・フランス若手音楽家コンクール、1984年ニューヨークのヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションで優勝し、ソリストとしてのキャリアをスタートさせる。

現代を代表するクラリネット奏者のひとりとして、フランス国立管弦楽団、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、NHK交響楽団をはじめ、世界の主要オーケストラと共演。また室内楽では、ヨーヨー・マ、ギドン・クレーメル、ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、エマニュエル・パユなど、世界的な音楽家と数多く共演している。

古典派・ロマン派から現代音楽まで幅広いレパートリーを持ち、数多くの新作初演にも携わる。2012年には、ビュッフェ・クランポンの委嘱によるティエリー・エスケシュのクラリネット協奏曲を初演。

また、指揮者としても国際的に活躍し、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団などの主要オーケストラを指揮している。録音も多数発表し、ディアパゾン・ドールをはじめ、数多くの音楽賞を受賞している。

使用楽器：〈ビュッフェ・クランポン〉“ディヴィンヌ”



Buffet Crampon Japan Clarinet Showroom

ビュッフェ・クランポン・ジャパン クラリネットショールーム



Experience the Clarinet Showroom

ブランド直営ならではの豊富なラインナップから、複数のモデルを実際に吹き比べ、機種ごとの違いを確かめていただけます。ご自身に合う一本を選びたい方には、専門スタッフが丁寧にご相談を承り、経験や目的にあわせて、最適な楽器選びをお手伝いいたします。



<https://buffetcrampon.jp/clarinet-showroom/>

BUFFET CRAMPON

株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン
クラリネットショールーム

〒135-0016 東京都江東区東陽4-8-17

※ 10:00~17:30 日・月曜日、祝日定休

- * 予約制となります。
- * 在庫状況で機種によってご案内出来ない場合もございます。予めご了承下さい。
- * 試奏の際はマウスピースをご持参下さい。
- * ご購入の際は、最寄りの特約店をご利用いただけます。

